

Marizilda Cruppe



ISABELA FIORENTINO: maiô com ouro 18 quilates de Cláudio Bernardo

## Brilho e valor na passarela

• Se fosse medido a peso de ouro o sucesso da modelo *Isabela Fiorentino* na 4ª Semana BarraShopping de Estilo, ela certamente não seria páreo para ninguém. Escolhida pela grife Salinas para exibir um maiô no qual o joalheiro *Antônio Bernardo* deu seu toque de Midas — alça e laterais em fios de ouro 18 quilates — a paulistinha de 20 anos, 56kg e 1,78m pisará com a preciosidade na passarela depois de amanhã. Mas antes disso já mostrou o seu brilho: quinta-feira, abafou à luz dos refletores desfilando um biquíni com a estampa da Bandeira do Brasil e 17 minidiamantes.

— Acho que estou mesmo valendo muito — brincou a beleza.

## Roupa nova para um clássico

• O ator *Michael Douglas* aterrissou em Nova York para protagonizar o remake de um clássico de *Alfred Hitchcock*: "Disque M para matar". A nova versão terá direção de *Andrew Davis* e o título será mudado para "Assassinato perfeito".

E-mail para esta coluna: [peassoas@oglobo.com.br](mailto:peassoas@oglobo.com.br)

• Entusiasta da biografia de *Jacob do Bandolim* que *Ermelinda Paz* lança quarta-feira no Rio, *Hermínio Bello de Carvalho* aproveita a onda para chorar uma mágoa.

Segundo ele, se alguém tiver a curiosidade de ver o mestre tocando, descobrirá estarecido que a TV não tem um só registro do nosso maior bandolinista.

— A turma do jazz lá fora tem especiais inteiros, mas aqui o que resta são sete minutos de *Jacob* num vídeo amador — diz.

• Depois que sua "Coisinha do pai" acordou o robô "Sojourner" em Marte, a estrela de *Jorge Aragão* foi mesmo às alturas.

O último CD do sambista bateu a marca de 50 mil unidades vendidas em apenas um mês.

Quase o triplo do que ele costumava vender no ano todo.

• O cantor lírico *Raymundo Pereira* se juntará a *Luís Melodia*, *Elza Soares* e *Carlinhos Brown* na trilha sonora do filme "Navalha na carne", de *Neville d'Almeida*.

Ele grava terça-feira sua participação — duas árias de ópera.

• O cineasta *Cacá Diegues* fogueu um peixe dos bons para a equipe do filme "Orfeu do carnaval".

*Afonso Beato*, o diretor de fotografia queridinho do espanhol *Pedro Almodóvar*.

O homem, que baixa por aqui em fevereiro para atuar com *Cacá*, não terá pouca responsabilidade: a primeira versão do filme, de *Marcel Camus*, foi premiada em Cannes — e foi nela também que se viu pela primeira vez no telão imagens coloridas do Rio.

15-8-96



BEATO: FILME com Cacá Diegues

## PERSONAGEM

## Rainha Elizabeth II

21-4-96

• Por um momento ao menos desmentindo a lenda de que todo rei é sábio, a rainha *Elizabeth II* esperou ser chamada às falas pelos súditos para só então mudar seu comportamento com relação à morte da princesa *Diana*. Depois que os jornais ingleses imploraram em manchetes para que a rainha aparecesse em público, mandasse hastear a bandeira a meio pau e demonstrasse algum sentimento, ela enfim decidiu falar ao povo sexta-feira. Antes tarde do que nunca.



## Dia de cultivar o atraso e a preguiça

• Presidente do esquisitíssimo Clube do Adiantamento dos Estados Unidos, o publicitário *Les Waas*, de 75 anos, anunciou sexta-feira o 5 de setembro como o Dia Nacional do Chegue Tarde — no qual as pessoas devem se atrasar para o trabalho ou deixar tudo para o dia seguinte. Como presidente do clube, porém, *Waas* teve que descumprir o regulamento: chegou pontualmente a uma entrevista para anunciar a galhofa. Segundo o publicitário, pelo menos metade da raça humana está apta a integrar seu clube, embora ele tenha apenas 14 mil sócios — os outros adiam.

## GATÃO DE MEIA-IDADE



Miguel Paiva

## GOTAS

• **SAPATEADO:** O coreógrafo *Luiz Boronini* inicia amanhã, no Centro Nós da Dança, um curso de sapateado para a terceira idade.

• **CONFERÊNCIA:** O sociólogo *Alain Touraine* faz amanhã no auditório 11 da Uerj a conferência "A América Latina está em vias de democratização?"

COLABOROU *Sofia Cerqueira*